

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39»

**Информационно – творческий, познавательный
проект «По следам сказок»**



Выполнили:

Шевченко П. М.

Станиславова А.Д.

г. Сергиев Посад

25.01.2021-25.03.2021

Целью сказочника, в первую очередь
народного – «воспитать в ребенке человечность!

К.И. Чуковский.

Проект «По следам сказок»

Актуальность: через сказку ребёнок входит в мир чудес и волшебства, где ребёнок учится доброму отношению к людям. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес. В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. Большинство наших детей воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. К сожалению, на сегодняшний день у большинства родителей нет времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Анкетирование родителей и опрос детей нашей группы показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени, и некоторые родители плохо знают русские народные сказки, авторские сказки, писателей – сказочников.

Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Для повышения интереса к русской народной сказке, любви к чтению, для развития речи детей мной был разработан проект «По следам сказок»

Цель проекта: Формирование интереса у детей к русским народным и авторским сказкам через творческую и познавательную деятельность, развитие речи детей младшего возраста посредством сказки.

Задачи проекта:

Образовательные:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, сказкам.
2. Учить узнавать персонажей сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; высказывать свое отношение к героям сказки.
3. Расширять представления о жизни и творчестве детских писателей – сказочников.

Развивающие:

1. Совершенствовать связную, диалогическую речь, интонационную выразительность, расширять словарный запас.
2. Формировать умения выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок.
3. Продолжать развивать у детей любознательность, умственную активность, творческое воображение, внимание и память, артистические способности.

Воспитательные: воспитывать отзывчивость, общительность, дружелюбие, уважение к сверстникам, умение проявлять взаимопомощь в совместной коллективной деятельности.
Тип проекта: познавательный – творческий.

Продолжительность проекта: среднесрочный 25.01.-25.03.21

Участники проекта: воспитатели, родители, дети.

Проект осуществлялся через образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Методы и формы работы:

1. Игровой;
2. Объяснительно – иллюстративный метод;
3. Метод эстетического убеждения и эстетического выбора (убеждения красотой, направленный на формирование эстетического вкуса;
4. Словесные; подражание, диалог, беседы по картинкам, отгадывание загадок, чтение художественных произведений;
5. Дидактические игры и упражнения, игровые ситуации;
6. Общение и совместная деятельность взрослых и детей;
7. Оформление выставок детского творчества;
8. Метод двигательной активности (подвижные игры, физкультминутки, пальчиковые гимнастики и динамические паузы);

Предполагаемые результаты проекта:

Дети: узнают персонажей сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; Дети знают, что сказки бывают авторские и русские народные, знают некоторых писателей – сказочников: К.И. Чуковского, Ш. Перро, Х.К. Андерсена, С. Михалкова. Дети участвуют в играх – драматизациях, используют разные виды театров (пальчиковый, настольный, театр масок) в самостоятельной деятельности. Возрос уровень речевой активности детей, расширился словарный запас. Дети проявляют взаимопомощь в совместной коллективной деятельности. Разовьются познавательный интерес и любознательность, коммуникативные навыки, творческие способности воспитанников. Дети изображают сказочных героев с помощью различных изобразительных материалов и в разных техниках, оформляется выставка детских творческих работ.
Родители: принимают участие в выставке совместных рисунков с детьми «Моя любимая сказка»
Предметно – развивающая среда пополнилась разными видами театра, сделанных руками родителей.
Родители сделали подборку раскрасок на тему «Сказки».

Обогащение развивающей среды:

В книжный уголок – внесение русских народных сказок, авторских сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения.

В речевую зону – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров (на фланелеграфе, плоскостной, настольный, на палочках, на ложках, перчаточный, пальчиковый).

В игровую зону – маски, элементы костюмов героев сказок.

В уголок изобразительной деятельности – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным

Этапы работы над проектом:

I этап.

Подготовительный:

- а) выбор темы и цели проекта, формы его защиты;
- б) подбор методического материала, научно-популярной и художественной литературы, иллюстраций по теме проекта;
- в) подбор дидактических игр, иллюстраций, приобретение материалов для изобразительной и другой деятельности;
- г) ознакомление родителей с предстоящим проектом. Составление совместного плана работы над проектом. Оформление родительского уголка.

2 этап. Основной:

Дата	Работа с детьми	Работа с родителями	Совершенствование предметно-развивающей среды
25. 01. 21	Беседа на тему: «Книги – лучшие друзья» Разучивание пальчиковой гимнастики: «Зайка»	Анкетирование для родителей: «Роль сказки в воспитании детей»	Альбом «Русские народные сказки»
01.02.21.- 12.02.21.	Чтение сказки «Колобок». Беседа по содержанию сказки. Раскрашивание раскраски «Мой	Консультация для родителей на тему: «Сказка помогает говорить правильно»	Создание театра на ложках «Теремок»

	любимый сказочный герой» НОД по художественно-эстетическому развитию (лепка): «Репка» Дидактические игры: «Разыграй свою сказку» «Расскажи сказку по серии картинок» «Составь сказку» «Назови сказку»		
15.02.21-26.02.21.	Чтение сказки: «Волк и семеро козлят». Беседа: «Кто пришел к нам в дом». НОД по речевому развитию на тему: «В гости к сказке» Создание с детьми книжек-малышек Подвижная игра «Зверята». Имитация движений сказочных героев.	Наглядно-информационный материал для родителей на тему: «Что и как читать детям дома»	Создание книжки малышки «Моя любимая сказка»
1.03.21.-12.03.21.	Просушивание аудио сказки «Маша и медведь». Дидактические игры: «Из какой сказки волшебная вещь?» «Подбери иллюстрацию к сказке»	Консультация для родителей на тему: «Значение сказок в жизни ребенка»	Раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным сказкам.

	Сюжетно-ролевая игра «В театре»		
15.03.21-25.03.21	Чтение сказки «Репка». Беседа по содержанию сказки. Показ настольного театра «Репка» Художественно эстетическое развитие Аппликация. «Построим избушку для лисички» по русской народной сказке «Заюшкина избушка». Конструирование: «Построим новый теремок для зверей» Игра-драматизация «Колобок»	Повторное анкетирование для родителей: «Роль сказки в воспитании детей»	Создания короба со сказками. Создание презентации по проекту.

3 этап Заключительный:

- *Выставка рисунков детей и родителей «Моя любимая сказка»
- *Игра-драматизация «Колобок»
- *Итоговое развлечение «В гостях у сказки»
- *Подведение итогов проектной деятельности Создание презентации

Используемая литература.

- 1) Веракса Н. Е. "От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования" - М.: Мозаика-синтез, 2010.
- 2) Конспекты интегрированных занятий, А. В. Аджи, Воронеж, 2009г.
- 3) Власенко О.П. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа» - Волгоград: Учитель, 2013.
- 4) Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2012г.
- 5) И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., Сфера, 2007
- 6) Джежелей О.В. «Колобок. Литературные игры и забавы» М.: «Просвещение», 1994.
- 7) Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети».-М.: АРКТИ, 20.
- 8) Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». - М. : ТЦ Сфера, 2001.

Анкетирование для родителей на тему: «Роль сказки в воспитании вашего ребенка»

1. Читаете ли Вы своим детям сказки?
 1. да
 2. нет
 3. иногда
2. С какого возраста на Ваш взгляд нужно читать детям сказки?
 1. с трех месяцев
 2. с одного года
 3. с трех лет
 4. Ваш вариант _____
3. В какой форме чаще всего вы излагаете сказки ребенку?
 1. чтение
 2. рассказ
 3. рассказ выдуманной сказки
 4. театрализация
4. Обсуждаете ли Вы сюжет, героев сказки с ребенком после ее изложения?
 1. всегда
 2. иногда
 3. никогда
5. Чему Ваш ребенок отдает предпочтение?
 1. телевидению
 2. компьютерным играм
 3. сказкам
 4. мультфильмам
 5. чему-то другому _____
6. Способствует ли русская народная сказка нравственному развитию ребенка?
 - да
 - нет
 - не знаю
7. Какие функции на Ваш взгляд выполняет сказка при воспитании ребенка?
 - развлекательную
 - развивающую
8. Какие способности можно развивать у ребенка с помощью русской народной сказки?
 - интеллект
 - речь
 - творческие способности
 - что-либо другое
9. Знакомы ли вы с инновационными методами воспитания сказкой?
 - да
 - нет
 - хотели бы познакомиться
10. Практикуете ли вы дома театрализацию русских народных сказок?
 - да
 - нет
 - иногда
11. Играете ли вы со своим ребенком в игры, где задействованы герои русских народных сказок?
 - да
 - нет

- иногда

12. Каким героям сказок чаще всего подражает ваш ребенок?

- положительным

- отрицательным

- вообще не подражает

Конспект беседы во второй младшей группе

Тема: «Книги – лучшие друзья»

Цель:

- Воспитывать у детей интерес и любовь к книгам;
- развивать речевую активность, умение по словесному описанию и иллюстрациям;
- определять знакомые книги и сказки.

Ход беседы:

Воспитатель: - Ребята, вы любите, когда вам читают книжки? Кто вам их читает? А в нашей группе есть книги? Где же они живут? Правильно, в нашем книжном уголке. А вы заметили, что недавно в наш книжный уголок пришла кукла Катя, она прочитала много книг и поэтому стала такой умной. Весь день она сидит здесь на стуле, наблюдает за нами, а вечером, когда вы уходите домой, она разговаривает со мной. Сегодня Катя согласилась поговорить и с вами.

Воспитатель: (берет куклу): «Здравствуйте, ребята! Я каждый день наблюдаю за вами и вижу, кто из вас любит книги, кто умеет с ними обращаться бережно, аккуратно. А ведь умные люди уже давно сказали: «Книги – это лучшие друзья»! В книгах живут стихи и сказки, веселые истории и яркие картинки.

Воспитатель: - Катя, но наши дети еще не умеют сами читать, как же они узнают, о чем, например, эта книга?

Кукла: - Пусть они сначала посмотрят на картинку и скажут, кто на ней нарисован (зайка). Кто же знает стихотворение про зайку? А здесь кто нарисован? (бычок, мишка – чтение стихов). Вот видите, вы по картинкам узнали свою любимую книжку, которая называется «Игрушки».

А теперь попробуйте отгадать, о какой сказке эта загадка?

Маша в коробе сидит, далеко она глядит.

Кто несет ее, ответь, быстрыми шагами?

А несет ее медведь вместе с пирогами.

Провела его малышка, будет он умнее впредь.

Вот у нас какая книжка. Это (*Маша и медведь*)

Воспитатель: Найдите эту книжку в нашем книжном уголке и покажите.
(то же и по другим книгам)

Из муки он был печен,

На сметане был мешен.

На окошке он студился,

По дорожке он катился.

(*Колобок*)

Жили-были семь ребят –

Белых маленьких козлят.

Мама очень их любила,

Молочком детей поила.

Тут зубами щелк да щелк

Появился серый волк.

(*Волк и семеро козлят*)

Воспитатель: Ты знаешь, Катя, мы с ребятами читаем сказки, а потом в них играем. Давайте покажем, как мы это делаем!

Игра-разминка «Ровным кругом»

- как бабушка Колобка стряпала? (показывают движения)
- как Машенька в лесу грибочки собирала?
- как дед Репку из земли тянул?
(вновь посадить на стульчики)

Кукла: - А знаете ли вы, что есть люди, которые умеют сочинять интересные сказки, веселые истории для ребят?

Воспитатель: - Конечно, в нашем книжном уголке висит портрет писателя Корнея Чуковского, и ребята хорошо знают его книги. Как, например, называется эта книга? («Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон», «Айболит»).

Воспитатель: - Послушай, Катя я прочитаю несколько строк из этих книг, а ребята мне обязательно помогут.

Кукла: - Молодцы! Я поняла, что вы любите книжки, и поэтому решила подарить таким умным и воспитанным ребятishкам сундучок с книгами.

Воспитатель: - Спасибо, Катя! Ребята, давайте посмотрим, какие книги лежат в этом сундучке.

- Это книжки-малышки, их очень любят и самые маленькие ребята, и детки постарше. Их удобно положить маме в сумку или в свой рюкзачок и принести друзьям в детский сад.

- А это большая книга сказок. Посмотрите, какие замечательные в ней картинки. Знаете ли вы эти сказки? (показать сначала знакомые 2-3 иллюстрации, а затем новые). Эту замечательную книгу мы будем читать здесь в группе.

Самая умная книга – энциклопедия! В ней можно найти ответы на самые разные вопросы: почему солнце светит? куда уплывают облака? Зачем ежику нужны иголки?

- Эта книга называется Азбука! Вы хотите научиться читать? Все люди: ваши мамы и папы, бабушки и дедушки учились читать по Азбуке. Значит, и вам эта книга очень скоро пригодится!

Ребята, а можно ли в этих книгах рисовать? Конечно, нет! Для этого есть специальные книги-раскраски, и Катя подарила нам такие книжки!

Давайте все вместе скажем «Спасибо» Кате и пообещаем их беречь и обязательно прочитать все эти книги.

Пальчиковая гимнастика «Зайка»

Скачет зайка маленький (*показ зайчика пальцами обеих рук*)

Около завалинки (*показ «лавочки» руками*)

Быстро скачет зайка, (*показ «зайчика» пальцами обеих рук*)

Ты его поймай-ка (*покрутить кистями рук*)

Мчится без оглядки, (*дети хлопают в ладоши*)

Лишь сверкают пятки (*ударяем кулачком друг об друга*)

Мчится, что есть духу (*руки сцеплены в замок и шевелят пальчиками*)

Хвост короче уха (*ударяем кулачком друг об друга*)

Живо угадай-ка, (*дети хлопают в ладоши*)

Кто же это? Зайка! (*показ «зайчика» пальцами обеих рук*)

Конспект беседы по содержанию сказки «Колобок» во второй младшей группы

Цель: учить эмоционально и активно воспринимать сказку, продолжать учить детей участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы воспитателя, развивать интерес к занятиям. Активизировать слово «речь».

Оборудование: Фланелеграф, красочные картинки с героями сказки, настольный театр героев сказки.

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Колобок».

Ход беседы:

Воспитатель: Стук в дверь дети посмотрите, кто к нам пришел?

Ответы детей: Колобок!

Воспитатель: правильно дети — это колобок, а из какой это сказки?

Ответы детей: из сказки «Колобок».

Воспитатель: Какие вы у меня умницы, молодцы ребята. Ребята, а давайте сейчас с вами поговорим о сказке «Колобок».

Дети скажите мне, пожалуйста, колобок какой?

Ответы детей: Круглый, желтый, румяный.

Воспитатель: А почему он румяный? *(дети затрудняются ответить)*

пояснение воспитателя - потому что он в печке испечен.

Печь — это прибор, который служит для обогрева дома, на ней готовят еду в том числе пекут пироги, вот и колобок испечен в такой печи.

Дети, а еще какие сказочные герои были в сказке?

Ответы детей: - дед, баба, зайчик, волк, медведь, лиса.

Воспитатель: Какие вы молодцы, вы знаете всех героев из сказки. А какой зайчик в сказки?

Ответы детей: серый, пушистый, быстрый, с длинными ушами. А кого после зайчика встретил колобок?

Ответы детей: волка.

Воспитатель: А какой волк?

Ответы детей: серый, зубастый.

Воспитатель: Дети, а кто встретился колобку на встречу после волка?

Ответы детей: медведь.

Воспитатель: Ребята, опишите медведя, какой он?

Ответы детей: большой, косолапый.

Воспитатель: Ребята, а кого повстречал колобок после встречи с медведем?

Ответы детей: лису.

Воспитатель: Ребята опишите, какая лиса.

Ответы детей: рыжая, хитрая.

Воспитатель: почему она хитрая?

Ответы детей: потому что она попросила колобка на нос сесть.

Воспитатель: А как вы думаете, куда делся колобок?

Ответы детей: его лиса съела.

Физминутка: А сейчас давайте ребята с вами поиграем.

Зайка, зайка попляши

Наших деток посмеши

Топай, топай лапками.

Серенькими лапками

Вот так, вот так

Пляшет зайчика гопак.

Воспитатель: Ребята, давайте сказку расскажем вместе, а помогут нам в этом куклы игрушки.

Дедом будет у нас Владик.

Бабкой будет Даша.

Варя, а ты будешь колобком.

Серым зайчиком будет Денис.

Макар, а ты будешь волком.

Косолапый мишкой будет Никита.

А хитрой лисичкой будет Вероника.

А остальные дети будут слушать, и помогать мне, рассказывать сказку (*идет воспроизведение сказки с помощью взрослого*)

Итог беседы:

Воспитатель: Ребята, о какой сказке мы сегодня с вами говорили?

Ответы детей: колобок.

Воспитатель: где был испечен колобок?

Ответы детей: в печи.

Воспитатель: Ребята давайте вспомним, какая же была лиса в сказке?

Ответы детей: хитрая.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы очень хорошо рассказывали сказку про Колобка!

Консультация для родителей на тему: «Сказка помогает говорить правильно»

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка (помимо игры и изобразительной деятельности), обладающей невероятно притягательной силой, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать.

Трудно отрицать роль сказок, художественных произведений и малых фольклорных жанров в развитии правильной устной речи. Если говорить традиционно, то тексты расширяют словарный запас, помогают, верно, строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но помимо всех этих, пусть и узловых, задач не менее важно сделать нашу устную и письменную речь эмоциональной, образной, красивой. Благодаря сказкам речь ребёнка становится более эмоциональной, образной, красивой.

Недостаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с героями различные ситуации. Проанализировать поступки персонажей, представить себя на их месте. Тогда запоминание будет осознанное, глубокое.

Для того чтобы ребенку было легче запомнить сказки и после рассказывать их, можно использовать различные дидактические игры. Так же эти игры очень хорошо помогают в развитии творческого воображения, фантазии, связной монологической и диалогической речи. К тому же русские народные сказки являются прекрасным материалом для обучения детей дошкольного возраста пересказу. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную работу.

Предлагаю рассмотреть некоторые интересные игры из сборника

Н. В. Нищевой «Любимые сказки», которые помогут вам и вашим детям ориентироваться в мире сказок:

«Из какой я сказки».

Задачи игры:

- развитие слухового и зрительного внимания, мышления, связной речи.

Ход игры: Взрослый выставляет на полотно несколько плоскостных фигурок, и предлагают ребенку назвать их. Затем взрослый (мама) вместе с ребёнком подготавливает рассказ от лица одного из персонажей. А взрослые (бабушки, дедушки, тети и дяди и т.д.) должны послушать и определить, чьи это слова, из какой сказки этот герой.

«Кто лишний».

Задача игры:

- развитие зрительного внимания.

Ход игры: Взрослый выставляет несколько фигурок на наборное полотно. Одна из них должна быть лишней, из другой сказки. Ребёнок должен посмотреть и определить, какая фигурка лишняя и почему. Аналогично проводится игра «Кого не хватает?»

«Четвертый лишний».

Задачи игры:

- развитие зрительного внимания, логического мышления, связной речи, умений обобщать предметы по какому-то признаку.

Ход игры: Взрослый выставляет на наборное полотно фигурки.

Например: Машеньки и Ванюшки из сказки «Гуси - лебеди», Машеньки и медвежонка из сказки «Три медведя» и предложить ребенку определить, кто из сказанных героев лишний.

Затем можно поместить на полотно фигурки медведя, лисы, петуха, волка, и вновь предложить выяснить, кто лишний, (лишний петух, потому что он домашняя птица, а все остальные герои - дикие животные).

Ход игры: Взрослый выставляет на наборное полотно фигурки зайца, лисы, волка, медведя, медведицы, медвежонка, Машенька, Ванюшки, петуха и предлагает рассмотреть и назвать их. Затем дети должны продолжить порядковый счет, начатый взрослым.

Например:

-Заяц первый, лиса вторая, волк третий и т.п.

Можно предложить детям следующие вопросы:

-Какой по счету Волк?

-Между какими героями стоит медведица?

-Перед кем стоит Машенька?

- За кем стоит петух?

Когда ребенок научится работать со сказкой, будет в ней хорошо ориентироваться, разбирать поступки героев, оценивать их, он сможет эту модель перенести в реальную жизнь, исправить какую-то ситуацию.

Для развития связной речи и формирования умений пересказывать рекомендую игру «Я начну, а ты закончи», когда взрослый начинает рассказывать сказку, а ребенок ее продолжает.

Так же можно предложить рассказать сказку по ролям, имитируя голоса животных и их интонации.

Уважаемые родители! Желаю вам приятного и интересного использования сказок при общении с вашими малышами.

Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию на тему: «Репка» (лепка из пластилина)

Цель: вызвать интерес у детей к созданию образа по мотивам знакомых сказок.

Задачи: учить лепить репку: создать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Развивать чувство формы.

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Репка», беседа по ее содержанию. Д/и «Чудесный мешочек». Рассматривание овощей. Знакомство с репкой (форма, цвет).

Материалы, оборудование: кусочки пластилина желтого, оранжевого и зеленого цвета для лепки репки, дощечки, салфетки бумажные и матерчатые. Муляжи репки.

Ход:

Воспитатель приносит корзинку, накрытую салфеткой и говорит детям: - ребята, в корзинке лежат овощи, которые выросли на огороде, давайте мы с вами их назовем.

Ответы детей.

Последней воспитатель достает репку и спрашивает

- А кто мне скажет, что это за овощ?

Ответы детей.

- Правильно ребята, это репка, большая, как в сказке (показывает муляж)

Затем воспитатель предлагает слепить репку, не такую, а маленькую, чтоб дедушка и бабушка могли ее вытянуть сами и им не пришлось звать не кого на помощь. Затем воспитатель показывает поэтапно как нужно лепить.

- Для репки я беру желтый или оранжевый пластилин, раскатываю его в ладошках (круговые движения, немножко сдавливаю. Для листочков зеленого пластилина, сдавливаю, чтобы получились листочки к репке и репка готова. Самостоятельная деятельность детей.

Беседа на тему: «Кто пришел к нам в дом?» по сказке «Волк и семеро козлят»

Задачи:

учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; продолжать совершенствовать общую и мелкую моторику; расширять словарный запас, понимать значение антонимов «тонкий-толстый» (голос) способствовать употреблению данных слов в самостоятельной речи; подбирать нужное по смыслу слово; заканчивать начатую взрослым фразу.

продолжать развивать зрительное и слуховое внимание; устанавливать причинно-следственные связи.

формировать умение передавать мимикой, позой и голосом песенку козы.

воспитывать умение сопереживать героям, разделять их чувства.

Предварительная работа: чтение сказки, рассматривание изображений иллюстраций к книге, просмотр мультфильма «Волк и семеро козлят».

Оборудование:

- Сказка «Волк и семеро козлят»;
- цветные изображения героев сказки;
- шапочка козлика (или ободок с рожками).
- Шапочки волка и козы

Ход беседы:

Воспитатель предлагает детям сесть на стульчики, расставленные полукругом, показать, где у них ушки (ушки слушают, глазки (глазки смотрят).

Пальчиковая игра:

Будем пальчики считать

Будем сказки называть

Эта сказка «Колобок»

Эта сказка «Теремок»

Эта сказка «Репка»

Про внучку, бабу, дедка.

«Волк и семеро козлят» этим сказкам каждый рад.

Ребята мы с вами сегодня будем вспоминать сказку, а какую... вы сейчас должны догадаться сами. Посмотрите на эту книжку. Кто догадался, какая это сказка? Почему вы так решили?

Правильно это русская народная сказка «Волк и семеро козлят».

Давайте вспомним её. Я буду задавать вопросы, а вы отвечать.

Беседа: Задаю детям вопросы по содержанию сказки.

- Где жила коза с козлятами?

(в избушке, а избушка находилась в лесу)

- Куда уходила коза?

- Как козлята узнавали, когда приходила коза?

(коза песенку пела).

Давайте послушаем, какую песенку пела коза.

(включить запись).

- Какой голос у козы?

(ласковый, добрый, тоненький, тонюсенький)

- Кто подслушал, как поет коза? (волк)

Давайте послушаем, каким голосом пел песенку волк в первый раз.

- Каким голосом пел волк? (грубым, толстым)
- Кто помог волку изменить голос? (кузнец медведь)
- Каким голосом пел песенку волк во второй раз? (тоненьким, тонюсеньким, как мама коза).

- Что сделали козлятки, когда услышали песенку?
(козлята впустили волка, они перепутали с мамой козой)

- А как вы думаете, козлята испугались волка?

Покажите, как они испугались.

Сколько козлят осталось после того, как волк побывал в избушке козы? (один самый маленький).

Как узнала коза о своём горе так села она на лавку начала горевать горько, плакать.

Покажите, как коза горевала.

- А что предложила коза волку? (перепрыгнуть через костёр).

Брюхо у волка лопнуло, козлятки оттуда выскочили все живые и стали радоваться.

Покажите, как радовались они

А затем стали играть в игру.

Надеть одному из детей шапочку козлика

(или ободок с рожками).

Предложить детям взяться за руки и образовать круг. «Козлика» поставить в середину круга. Предложить детям идти по кругу, распевая слова песенки:

Козлик наш, козлик.

По двору гуляет,

Песни распевает: — Мэ-мэ-мэ!

Предложить детям подойти к «козлику», сужая круг, и приговаривать:

Козлик, козлик,

Нас поймай,

Если сможешь,

За-бо-дай!

Дети разжимают руки и убегают от «козлика». Тот ребенок, до которого «козлик» дотронулся первым, становится водящим и игра повторяется.

Закончи фразу. Предлагаю детям закончить начатую фразу, называя слово с противоположным значением.

Коза добрая, а волк. (злой).

Голос у волка толстый, а у козы (тонкий).

Коза большая, а козленок (маленький).

Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем в сказку «Волк и семеро козлят». Вы все будете козлятами. Миша будет волком, а Наташа будет мама - коза. Козлята сидят дома и ждут маму-козу. И вдруг приходит волк.

Волк: (поёт толстым голосом)

Козлятушки, ребятушки

Отопритесь, отомкнитесь.

Ваша мать пришла,

Молока принесла;

Бежит молочко пот вымечку,

Из вымечка по копытечку

С копытечкаво сыру землю!

- Как испугались козлята? (показывают)
- Пустите ли волка? (Конечно, волка нельзя пускать в дом, даже и незнакомых людей нельзя пускать в дом если вы остались дома одни)

А затем вернулась мама- коза из леса.

Коза поёт тонким голосом.

Обрадовались козлята и открыли дверь.

Воспитатель: Ребята, мне очень понравилось, как вы сегодня занимались! А вам? Что больше вам понравилось?

Консультация для родителей на тему:

«Что и как читать ребенку дома»

Чтобы воспитать, тут нужен непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение. А.П. Чехов

Чтение несет в жизни культурного человека сразу несколько важнейших функций. Наиболее очевидная из них – познавательная. Благодаря книге перед ребенком открывается целый мир, о котором он еще почти ничего не знает. Книга расширяет естественные границы познания, позволяя малышу узнать о том, что ему, возможно, даже не придется никогда увидеть.

Другая, еще более значимая функция литературы – воспитательная. При помощи простейших, постепенно усложняющихся образов, ребенок учится законам жизни в обществе, правилам общения с себе подобными. Часто хорошая книга позволяет родителям объяснить ребенку те вещи, которые сами они не смогли бы точно сформулировать. Иногда именно книжные примеры исподволь помогают ребенку усвоить те правила, которые он не мог или хотел воспринять из родительских уст.

При выборе книг и последующем ознакомлении с ними ребенка обратите внимание на следующее:

- Книга для ребенка дошкольного возраста должна быть иллюстрирована. При выборе книг предпочтение надо отдавать тем иллюстрированным изданиям, где изображения животных, людей, предметов реалистичны.
- Выбирайте книги соответственно возрасту и интересам ребенка. Детям младшего дошкольного возраста читайте потешки, короткие стихотворные сказки, сказки о животных. Детям старшего дошкольного возраста интересны истории о других детях, волшебные и бытовые сказки.
- Старайтесь читать по определенной системе, например, познакомьте ребенка с несколькими произведениями одного автора. Перед чтением книги независимо от возраста ребенка обязательно назовите имя писателя или поэта, жанр и название произведения. Например: «Я прочитаю тебе русскую народную сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»». Чередуйте чтение произведений разных жанров: рассказов, сказок и стихотворений.
- Перечитывайте знакомые книги по многу раз. Однократное чтение произведения, стремление прочитать как можно больше приносят больше вреда, чем пользы. Дети не запоминают, что им читают, в результате формируется плохая привычка поверхностно относиться к книге.
- Не используйте литературных героев в качестве образца для исполнения правил поведения (надо помыть руки, как книжный герой). Ребенок не должен воспринимать книгу как свод правил, в противном случае он начнет ее тихо ненавидеть, а порой и противостоять тому, о чем в ней говорится.
- Объясните до начала чтения значения тех слов, без понимания которых ребенку будут неясны основной смысл текста, характер героев. Если произведение не будет воспринято, понятно ребенком, оно не достигнет своей главной цели: не будет содействовать формированию личности подрастающего человека.
- Читайте выразительно, стремясь донести до ребенка эмоции, содержащиеся в художественном произведении. Если взрослый в процессе чтения не определяет свое отношение к героям и изображаемым событиям, вряд ли это сможет сделать ребенок.

**Конспект игровой образовательной ситуации по речевому развитию
во второй младшей группе на тему: «В гости к сказке»**

Цель: поиск книги «Любимые сказки малышей».

Задачи:

1. Формировать у детей умение узнавать героев сказок по фрагментам, схемам, иллюстрациям.
2. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 простых фраз.
3. Развивать речевую познавательную активность: формировать у детей умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения.
4. Формировать навык сотрудничества, воспитывать доброжелательность друг к другу и к сказочным персонажам.

Словарная работа: закрепить понятия: схема, указатель, мигающий куб.

Материал и оборудование: мольберт с изображением знакомых детям героев сказок, упрощенная схема движения, макет сказочного дома, ели, пенек; игрушки зайчика, медведя, колобка; развивающая игра на ковролине «Теремок»; тактильно-развивающая многогранная поверхность 3DLedCube; USB – накопитель, музыкальное сопровождение с использованием аудиодинамика.

Предварительная работа: Работа по реализации краткосрочного проекта «По сказочным тропинкам».

Использование технологии здоровьесбережения и технологии сказкотерапии.

Ход игровой образовательной ситуации:

Воспитатель с детьми «едут» в зал на «поезде» под музыку «Паровозик Букашка».

Воспитатель: Ребята, наш паровозик привез нас в сказочный лес в гости к сказке. Вспомните, что нужно быть внимательными в лесу, чтоб не заблудиться. Не уходите далеко друг от друга и не шумите, чтобы не испугать сказку.

А вы помните, зачем мы пришли в сказочный лес?

(Чтоб найти книгу сказок «Любимые сказки малышей»)

Воспитатель: посмотрите, вот стоит указатель, который нам покажет направление, куда нужно идти.

(Дети подходят к мольберту, где нарисованы герои сказок и направление путешествия по сказочному лесу)

Воспитатель: Расскажите, что нарисовано на схеме?

(Дети высказывают предположения, что нужно идти к зайцу, потому что на него показывает стрелочка, потом к медведю, а от медведя – к колобку). После объяснения дети ищут, где живет зайчик.

Воспитатель: посмотрите, ребята, где же наш сказочный домик и Зайка?

Вместе с воспитателем дети подходят к избушке, где сидит зайчик.

По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке.
И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке.
По тропинке побежим,
До лужайки добежим.

Дети с воспитателем здороваются с Зайкой.

Воспитатель: Зайка, мы к тебе по тропинке бежали и немного устали. (Дети садятся возле избушки).

Воспитатель: Ребята, давайте спросим Зайку, из какой он сказки? (Заюшкина избушка).

Ребята, вы помните, что случилось с Зайкой в этой сказке?

Кто, ребята, пытался помочь зайчику? (собака, волк, медведь)

Кто же выгнал лису? (петух)

Воспитатель: Лиса и убежала! Мы можем научить Зайку громко говорить чистоговорку о лисе, чтобы лиса испугалась и больше не обижала Зайчика.

Чистоговорка: СУ-СУ-СУ мы увидели лису,
СЫ-СЫ-СЫ рыжий хвостик у лисы,
СА-СА-СА убежала в лес лиса!

Зайка отвечает, что ему очень понравились ребята, и он хочется поиграть с ребятами.

Предлагает воспитатель поиграть (сделать пальчиковую гимнастику)

Пальчиковая гимнастика

Скачет зайка маленький (*показ зайчика пальцами обеих рук*)

Около завалинки (*показ «лавочки» руками*)

Быстро скачет зайка, (*показ «зайчика» пальцами обеих рук*)

Ты его поймай-ка (*покрутить кистями рук*)

Мчится без оглядки, (*дети хлопают в ладоши*)

Лишь сверкают пятки (*ударяем кулачком друг об друга*)

Мчится, что есть духу (*руки сцеплены в замок и шевелят пальчиками*)

Хвост короче уха (*ударяем кулачком друг об друга*)

Живо угадай-ка, (*дети хлопают в ладоши*)

Кто же это? Зайка! (*показ «зайчика» пальцами обеих рук*)

Воспитатель: Зайка, подскажи нам, нет ли у тебя нашей сказочной книги? (Стимулирует детей задать тот же вопрос).

Он отвечает, что нужно спросить у Медведя.

Воспитатель: спасибо тебе, Зайка. А нам нужно отправляться дальше в путь. До свидания!

Воспитатель следит за тем, чтобы дети не забыли попрощаться.

Воспитатель: посмотрите, какие красивые елочки. Ой, кто это за елочкой сидит?

Дети: Медведь!

Дети и воспитатель здороваются с Медведем.

Воспитатель: Что-то Мишка загрустил, может, поиграем с ним?

Игра:

«Топай, Мишка, хлопай, Мишка...»

Топай, Мишка, хлопай, Мишка,

Приседай со мной, братишка.

Руки вверх, вперед и вниз,
Улыбайся и садись.
Мы сейчас все дружно встанем,
Отдохнем мы на привале...
Вправо, влево повернись,
Наклонись и подтянись!

Воспитатель: ой, ребята, я совсем забыла, в каких сказках живет Медведь? Помогите мне вспомнить, пожалуйста. (Маша и медведь, Три медведя, Колобок).

Воспитатель: Наш сказочный Медведь все равно грустный. Что же случилось?

Медведь: Лесные жители попросили меня построить новый теремок, который я нечаянно поломал, а у меня не получается. Помогите мне, пожалуйста.

Воспитатель: не расстраивайся, Мишка, мы тебе сейчас поможем. Нужно вспомнить, кто жил в теремке?

Дети: Мышка, лягушка, заяц, волк, лиса, медведь.

Игра на ковролине «Собери теремок».

На ковролине дети выкладывают теремок. Рассаживают в нем зверей, сажают цветы, деревья возле теремка.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, наш Мишка стал веселее. Мишка, подскажи нам, нет ли у тебя нашей сказочной книги? (Стимулирует детей задать тот же вопрос).

Медведь отвечает, что об этом нужно спросить у Колобка.

Дети прощаются с Мишкой.

Физкультминутка «По дорожке»:

По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке.
И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке.
По тропинке побежим,
До лужайки добежим.

Воспитатель с детьми подходят к пеньку, на котором сидит Колобок. Дети с воспитателем здороваются с Колобком.

Колобок: здравствуйте, ребята. Я наблюдал, как вы помогали жителям сказочного леса. Молодцы! А зачем вы пришли в гости к сказке?

Дети объясняют, что они ищут свою книгу «Любимые сказки малышей».

Колобок объясняет, что книга детей стала волшебной, поэтому она находится на волшебном мигающем кубе.

Дети благодарят и прощаются с Колобком.

Включается «волшебный куб» (тактильно-развивающая многогранная поверхность 3DLedCube), на котором лежит книга «Любимые сказки малышей».

Воспитатель: Ребята, вот мы и нашли нашу книгу!

Воспитатель: Кто помогал нам найти книгу? Вам понравилось в гостях у сказки в сказочном лесу? А вы помогали сказочным жителям?

Я предлагаю отправиться в группу, где мы сможем внимательно рассмотреть нашу волшебную книгу сказок, в которой снова встретимся со сказочными героями!

НОД по речевому развитию по сказке «Заюшкина избушка»

Задачи:

Продолжать знакомить с русской народной сказкой «Заюшкина избушка».

Формировать умение вести диалог.

Учить детей эмоционально и активно отвечать на вопросы, вызвать у детей желание использовать слова и выражения из сказки.

Закреплять умения рисовать округлые формы.

Развивать внимание, память, наблюдательность, мышление;

Воспитывать интонационную выразительность речи.

Активизация словаря: обогащать словарь качественными прилагательными.

Материал: Игрушки «Лиса», мнемотаблица, карандаши, иллюстрации петушка.

Предварительная работа: Чтение сказки «Заюшкина избушка», беседы по содержанию сказки.

Ход:

Воспитатель подходит к детям с игрушкой лисой. Читает потешку:

«Лиса по лесу ходила,

Звонко песни заводила,

Лиса лычки драла,

Лапоточки плела — это ещё присказка, а сказка впереди».

Воспитатель: Дети, а какие вы знаете сказки про лису?
(«Теремок», «Колобок», «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка»)

- А какая лиса в сказках? (*хитрая, пушистая, красивая*)

(*Дети садятся за столы*).

А лисичка принесла вам сказку, а какую отгадайте-ка загадку:

«Дом растаял ледяной,

Попросилась в лубяной,

Приютил её зайчишка и сам остался, без домишка.

Зайцу петушок помог, лису прогнал он за порог». (*Дети отгадывают загадку*)

Ребята, а кто сможет мне сказку рассказать? Воспитатель вызывает несколько детей для пересказа сказки. Дети рассказывают с опорой на мнемотаблицу.

Воспитатель проводит беседу по сказке:

-А что случилось в этой сказке?

-Какой дом был у зайчика? Из чего сделан?

-Какой дом у лисы? Из чего сделан?

-А кто помог зайчику?

-Какой петушок (*смелый, храбрый, добрый*)

-Вот какой петушок. «Мал удалец, да храбрец»

Физкультминутка.

Ах, красавец петушок

На макушке гребешок,

Под клювом борода

Очень гордая походка. (*дети ходят как петушки и машут крыльями*)

Раньше всех петух встаёт,

Громко на заре поёт

Ку-ка-ре-ку (*поют как петушки*)

Давайте поблагодарим петушка за помощь. И накормим его зернышками. Дети рассаживаются за столы и рисуют карандашами зернышки для петушка.

Консультация для родителей на тему: «Значение сказок в жизни ребенка»

У каждого человека есть своя первая и самая любимая сказка. Сказка, которую мы проносим в своем сердце через всю жизнь. И у каждого она разная. А почему? В чем здесь глубинный смысл?

В каждой прочитанной нами сказке, можно найти, как и полный перечень человеческих проблем, так и пути, и способы их решения. Подсознательный выбор сказки отражает проблематику личностных моментов в жизни человека, их стремлений и убеждений. Известный американский психолог Эрик Берн еще в середине XX века доказывал, что с помощью сказок возможно даже запрограммировать будущее ребенка.

Сказки не так просты, какими кажутся на первый взгляд - они похожи на многослойный пирог. В детстве мы видим первый слой, он является самым понятным, а с возрастом нам открывается более глубинный смысл вложенного замысла в сказку. И чем короче сказка, тем больше она имеет объем вложенной в нее информации. А в таком случае сказки не менее нужны родителям, чем их детям.

Как пример - предлагаю разобрать сказку «Колобок». Все, вы, хорошо помните, как колобок убегает из дома, чтобы увидеть мир. Безусловно, что он имеет большую тягу к приключениям. По характерологическими признакам он является энергичным, коммуникабельным, достаточно активным, подвижным, живым, имеет хороший характер и безграничное желание узнать что-то интересное, неизвестное. Тип темперамента - скорее, сангвиник.

На пути к неизведанным приключениям он встречает несколько персонажей, которые становятся ему помехой. Но Колобок умеет договариваться с каждым - даже самого отрицательного героя из сказки смог убедить отпустить его. Со временем, уже будучи уверенным в себе, как сформировавшаяся личность, путешественник теряет бдительность, его самоуверенность, дерзость подавляет такие психологические процессы, как внимательность и наблюдательность - и его, с помощью обмана, съедает Лиса. Данный сюжет сказки встречается в сказках многих народов мира. Он является поучительным, потому что несет в себе мудрость народа, которая передается в поколениях от предков к грядущим потомкам.

Какие уроки можно из этой сказки вынести и чему научить ребенка, рассказывая ее:

- 1) *Не терять чувство самоконтроля.* Всегда можно найти выход из ситуации и противостоять тому, кто оскорбляет: позвать на помощь друзей, проявить хитрость. Ведь Колобка мог бы еще съесть Заяц, если бы наш герой не схитрил: «Давай, я тебе песенку спою!» Или все же, просто убежать, - так и поступал каждый раз Колобок, пропев песенку.
 - 2) *Не доверять первому встречному.* В жизни встречаются разные люди, как доброжелательные, так и наоборот. На всякий случай, всегда нужно быть на все готовым, ведь не всегда нехорошие люди прямо и откровенно дают понять: «Я тебя съем!» Большинство, в отношении к вам, могут поступить, как хитрая Лисичка, усыпить вашу бдительность лестью и искусно сыгранной добротой; поэтому, здесь стоит быть очень осторожным, чтобы разгадать намерения людей.
 - 3) *Выбирать правильный путь в жизни.* Об этом стоит с ребенком говорить в самом конце. Ведь Колобок был испечен с соответствующей целью, Дедушка и Бабушка возлагали на него свои надежды, а наш непослушный герой испортил жизнь и себе и им.
- У каждого человека есть свои способности, это является признаком назначения каждого в

этом мире. Согласно данным признакам и призванию души - люди, как правило, стараются выбрать себе профессию, вид деятельности, занятие. И, безусловно, сделав правильный выбор профессии - человек сможет реализовать свои таланты в жизни, а своими успехами приносить большую пользу себе, родным и обществу, и получить от своей профессиональной деятельности еще и удовольствие. Самоутвердиться.

Как итог:

- Не спешите отказывать. Когда вас просят «поскрести по сусекам», а вы знаете, что там ничего нет, - все равно поскребите. Бабушке хватило муки на Колобка ...
- Не оставляйте детей без присмотра. Ведь Колобок - не кто иной, как малыш, который, как только Бабушка отвернулась, прыгнул с подоконника и отправился в лес!
- Не забывайте о своем детстве. Почему главный герой сказки так безрассудно решился на приключения? Наверное, потому что ему стало одному довольно грустно лежать на подоконнике. Поэтому, не стоит спешить ругать ребенка за непослушание, а лучше вспомните, как сами хотели когда-то в детстве почувствовать себя «взрослым и самостоятельным», говоря, по желанию мамы помочь: «Я сам!»

Рекомендации родителям

- Не пытайтесь заменить чтение сказки на просмотр мультфильмов. Даже при большой занятости найдите время для чтения в кругу семьи или перед сном. 15 минут в день - это немного для живого, эмоционального отображения сказки вами для вашего ребенка, но это очень важно для психологического ее развития.
- Перед тем, как читать незнакомую сказку сыну или дочери, быстро пробежите ее глазами. В современных интерпретациях можно встретить, например: «... и разорвал его на тысячу мелких кусочков». Это уже слишком. Поэтому, в таком случае можно заменить эту сказку на другую, или некоторые действия главных героев заменить на более мягкие, которые не отражают проявлений агрессии и различного негативизма, потому что у ребенка может формироваться мнение, что только зло и жестокость может быть сильным и разумным.
- Не стоит читать грустные сказки ребенку на ночь. Потому что тяжело будет представить, что ребенку может присниться после такой сказки.
- Дети должны знать и понимать, что в жизни есть, кроме «внешней», «внутренняя» сторона (основной воспитательный смысл сказки). Поговорите об этом с ребенком, тонко, осторожно выбирая момент. Исключительно в познавательных целях, подняв ребенка до того, как правильно он должен поступать в подобных ситуациях. А еще лучше, если ребенок недавно чем-то провинился, то подобрать согласно этой ситуации соответствующую сказку с освещением поучительно-воспитательного момента.

Конспект беседы по содержанию сказки «Репка» во второй младшей группы

Цель: познакомить детей с волшебным миром сказок, вызвать эмоциональный отклик и интерес к малым формам фольклора.

Задачи:

Систематизировать знания детей о величине предметов (низкий, выше, ещё выше, высокий);

Способствовать развитию всех компонентов устной речи детей, свободного общения с взрослыми и детьми.

Вызвать желание помочь героям сказки.

Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила;

Ход беседы:

Наш ковёр по небу мчится,

Что же с нами приключится?

Закрывайте быстро глазки

Чтобы очутиться в сказке.

(включается фонограмма, и дети попадают в сказку).

Воспитатель: В сказку с вами мы попали, а в какую отгадайте.

Круглый бок, жёлтый бок

Сидит в грядке колобок.

Врос он в землю крепко.

Что же это? (репка)

(ответы детей)

Воспитатель: Молодцы, правильно отгадали загадку. Посмотрите, какая у нас красива репка! Ребята, давайте теперь вспомним сказку.

Воспитатель: **посадил** дед репку, выросла репка большая-пребольшая. (привлекает детей к выкладыванию героев сказки на столе). Стал дед репку тянуть, тянет - потянет, вытянуть не может. Стал он бабку звать.

Воспитатель: **как** дед бабку звал?

(дети зовут бабку)

Бабка..... помоги мне вытащить репку. Прибежала бабка.

(на стол ставится фигурка бабки).

Воспитатель вместе с детьми говорит: «бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут вытянуть не могут.

Воспитатель: **позвала** бабка кого? (внучку)

Как бабка внучку звала? (дети зовут)

Внучка.....помоги вытащить репку!

Воспитатель: **прибежала** внучка. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут, вытянуть не могут.

Воспитатель: **стала** внучка Жучку звать на помощь.

Позовите, как внучка Жучка звала?

(дети зовут)

Жучка..... помоги нам репку тянуть!

Воспитатель: «Выполните мое задание, тогда помогу» дети, давайте поможем выполнить задание Жучки.

Д.и. «Расставь елки»

(дети садятся за столы)

Воспитатель: **нужно** расставить ёлки от самой высокой, до самой низкой (раскладываем правой рукой, слева направо).

Воспитатель: Какая это ёлка, а эта, а эта....?

Молодцы дети, справились с заданием Жучки!

(выставляется фигурка Жучки на стол)

Воспитатель: Стала Жучка звать кого? Кошку. Давайте все вместе позовём Кошку!

(дети зовут)

Воспитатель: А Кошка и говорит: «Чтобы вытянуть репку необходимо сделать зарядку!»

Физминутка:

Вот мы репку посадили (наклониться)

И водой её полили. (имитация движений)

А теперь её потянем, (имитация движения)

И из репки кашу сварим, (имитация движения)

И будем мы от репки, здоровые и крепкие. (показать силу)

Кошка: спасибо, ребята. Пойду, помогу репку тянуть.

Воспитатель: **тянут**, потянут, вытянуть не могут. Стала Кошка Мышку звать.

Стала Мышка репку тянуть, тянут, потянут и вытянули репку!

Вот и сказки конец! Нам пора возвращаться домой, в детский сад.

(дети садятся на «ковёр-самолёт» и говорят слова)

Наш ковёр по небу мчится,

Чтоб домой нам возвратиться.

Воспитатель: Ребята, в какой мы сказке побывали? Каких видели героев?

Почему дед один не мог вытащить репку? (*ответы детей*)

Воспитатель: Ребята, нужно всегда помогать друг другу. И тогда всё получится!

Конспект занятия по аппликации во второй младшей группе

Тема: «Построим избушку для лисички» по русской народной сказке «Заюшкина избушка».

Цель: развитие продуктивной деятельности через аппликацию, формирование целостной картины мира.

Задачи:

- воспитывать аккуратность в работе при пользовании клеем;
- закреплять названия геометрических фигур: квадрат большой, квадрат маленький, треугольник большой;
- побуждать детей к проявлению заботы о героях сказки;
- формировать умение детей выкладывать готовые детали «дома» самостоятельно и последовательно их наклеивать.

Материал:

- образец аппликации «Избушки для лисички»;
- заготовки деталей: квадрат (1 шт.) коричневый, треугольник (1 шт.) коричневый, квадрат маленький (1 шт.) желтый;
- листы бумаги А3, клеенка, клей, кисточки, салфетки.

Предварительная работа:

Чтение сказки: «Заюшкина избушка» (см. приложение)

Ход занятия:

Взрослый: Мы с тобой прочитали сказку: «Заюшкина избушка». Давай вспомним, каких героев сказки мы встретили? (*Зайчик, лисичка, петух, медведь, бык, волк.*)

Взрослый: Правильно. А скажите мне, что строили зайка и лисичка, когда пришла зима?

Воспитатель: Скажи мне, из чего был построен дом лисички? (*из снега, из льда*)

Взрослый: А какой домик был у зайца? И какого он цвета? (*лубяной. коричневого*)

Взрослый: Молодец. А что случилось с домиком лисички?

Взрослый: С лисичкой случилась беда, давайте, мы построим ей домик.

Я вижу, ты немного устал, давай выполним физминутку.

Физминутка

Раз, два, три, четыре, пять. (Дети выполняют прыжки на месте)

Будем строить и играть.

Дом большой, высокий строим. (Встают на носочки и тянутся руками вверх)

Окна ставим, крышу кроем. (Показать руками окно, крышу — сомкнуть руки над головой)

Вот какой красивый дом! (Указательным жестом вытягивают руки вперед)

Будет жить в нем старый гном. (Приседают).

Взрослый: На столе лежат готовые детали и из них нужно построить домик. Какие геометрические фигуры нам понадобятся для строительства домика.

(большой квадрат, треугольник, и маленький квадрат-окно).

Взрослый: А где, мы расположим окошки, чтобы лисичка могла смотреть в них? *(в середине большого квадрата)*

Взрослый: для того, чтобы наша аппликация получилась красивая нам надо пальчики разбудить и подготовить к работе.

Я хочу построить дом,

(Руки сложить домиком, и поднять над головой)

Чтоб окошко было в нём,

(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)

Чтоб у дома дверь была,

(Ладони рук соединяем вместе вертикально)

Рядом чтоб сосна росла.

(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)

Чтоб вокруг забор стоял,

Пёс ворота охранял,

(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)

Солнце было, дождик шёл,

(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)

И тюльпан в саду расцвёл!

(Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоны тюльпана")

Взрослый: перед тем как приступить к работе, нам нужно вспомнить правила работы на занятиях по аппликации.

Конструирование по сказке «Теремок».

Задачи:

Учить детей слушать сказку, помочь им усвоить последовательность действий и персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. Учить управлять своим вниманием; воспитывать у детей дружеские отношения, побуждать участвовать в инсценировании сказки.

Вызвать у детей желание инсценировать стихотворение и запомнить его.

Учить различать и называть строительные детали: куб, кирпич. Учить сооружать постройку домика.

Материал: игрушка мышки, мини- домик, наголовники с изображением животных, строительные детали: кирпичи, кубы, шары.

Предварительная работа: чтение сказки «Теремок».

Ход:

Рассказывание сказки «Теремок».

Воспитатель: Ребята! Посмотрите, какая крошечная гостья у нас в гостях.

(показать тгрушку мышки, предложить ее потрогать).

Как ее зовут? *(мышка)*

А какая она по цвету? *(серая)*

Если ее потрогать руками, какая она? *(мягкая)*

Вспомните, дети, в какой сказке она встречается («Рукавичка» и «Теремок»)

Правильно. Сегодня сказку «Теремок» вы будете рассказывать вместе со мной. *(Он развалился)*

Посмотрите на наш теремок *(макет мини - домика)*. А вот и его герои. *(на столе лежат наголовники с изображением животных)*. Назовите их.

Верно. А кто хочет сыграть роль мышки? *(лисы, зайца, волка, медведя, лягушки)*

(Воспитатель распределяет роли по желанию детей)

Я буду ведущей – сказочницей, а вы будете говорить от имени этих животных.

(Проигрывание сказки).

Воспитатель: Сказка начинается *(читает текст по книге в обработке Е. И.*

Чарушина)

Ребята! Ответьте на вопросы:

- Как называется сказка? *(Теремок)*

- Кто первым увидел теремок? *(мышка)*

- Что она спросила? *(Кто в теремочке живет)*

-Что случилось с теремком в конце сказки? *(Он развалился)*

- А как вы думаете, почему? *(медведь большой, а теремок маленький)*

(Похвалить детей за правильные ответы)

2. Физкультминутка – игра.

Воспитатель: Давайте, дети, подвигаемся. Вставайте в круг, повторяйте за мной текст и выполняйте движения.

Мы ногами топ- топ,

Мы руками хлоп – хлоп!

Мы глазами миг- миг,

Мы плечами чик- чик.

Раз – сюда, два – сюда,

Повернись вокруг себя.

Раз – присели, два – привстали.

Руки кверху все подняли.

Раз- два, раз- два, заниматься нам пора!

(Дети после окончания физминутки садятся за столы).

Конструирование «Домик».

Воспитатель: теремок наш развалился. Негде жить лесным зверюшкам. Они очень огорчены. Но, мы можем им помочь. А как? Давайте, каждый из вас построит им домик из кубиков «строителя». Домики получатся разные.

Послушайте стихотворение:

Строим дом, дом большой,

И с крыльцом, и с трубой.

Это чей, это чей?

Новый дом из кирпичей?

Это дети строят дом,

Чтобы звери жили в нем.

Воспитатель: Какие строительные детали мы будем брать для строительства? *(кирпичи и кубы)*. Верно. Я сейчас покажу, как из кирпичиков и кубов можно построить домик. При этом буду ставить кирпичики на длинную узкую плоскость на своих деталях.

(Показать детям несколько вариантов построения домиков).

Дети самостоятельно выполняют строительство домиков.

По окончании работы можно задать вопросы:

- Какого цвета крыша домика?
- Из каких строительных деталей построили дом?
- Для кого построили дом?

Наши лесные зверюшки остались очень довольны вашим строительством и говорят спасибо.

Беседа на тему: «Книги – лучшие друзья»



Дидактические игры: «Разыграй свою сказку», «Расскажи сказку по серии картинок», «Составь сказку», «Назови сказку».



Художественно эстетическое развитие, аппликация «Заюшкина избушка»



Конструирование «Теремок»



Раскрашивание «Мой любимый сказочный герой»



Художественно эстетическое развитие, лепка «Репка»



Показ настольного театра «Репка»



Игра-драматизация «Колобок»

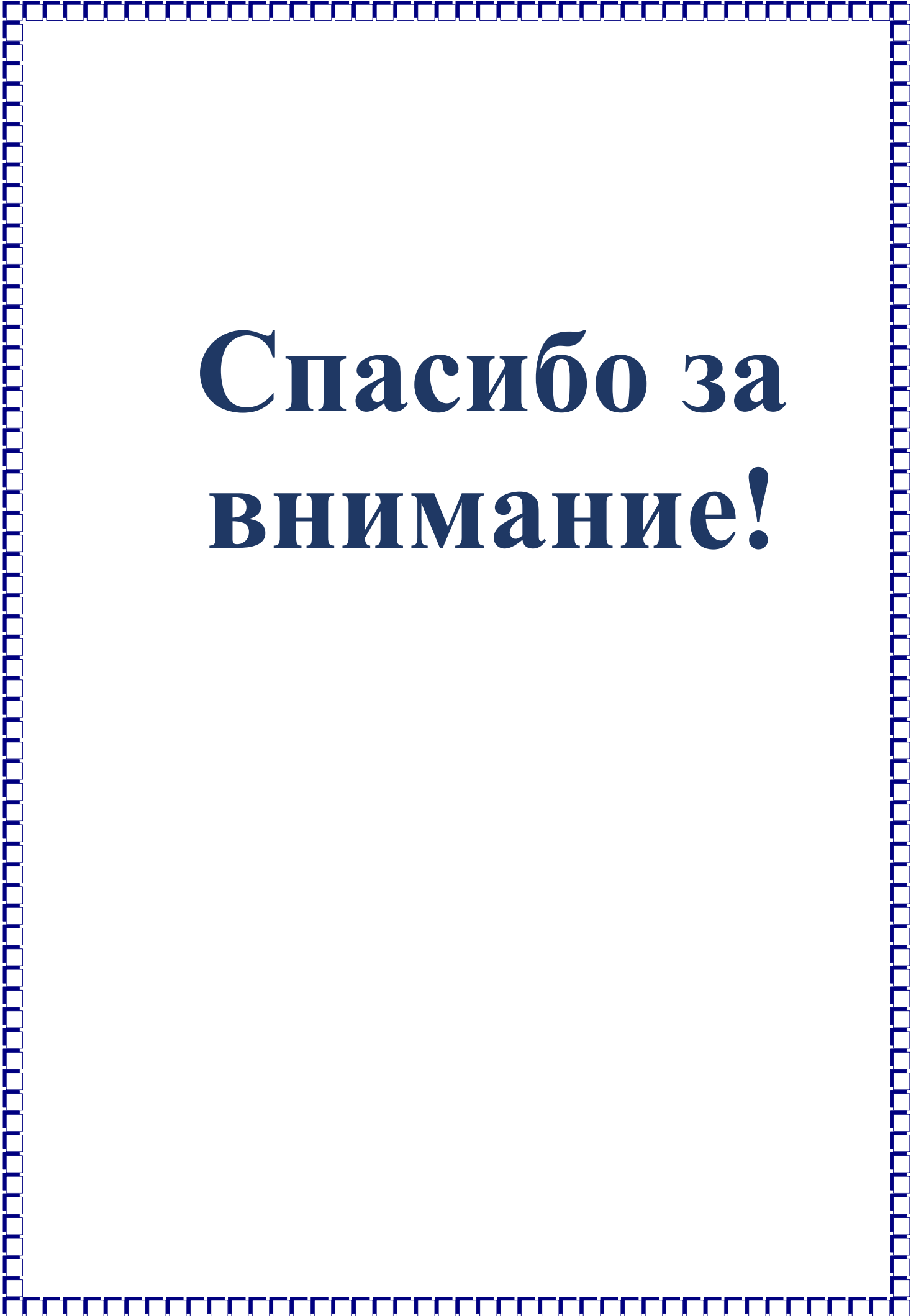


Развлечение «В гостях у сказки»



Выставка рисунков «Моя любимая сказка»





**Спасибо за
внимание!**