

**Познавательно-творческий проект
«Русская народная игрушка»
для детей средней группы**

Воспитатели: Шевченко П.М.

Станиславова А.Д.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №39»

г. Сергиев Посад

2022 г.

Актуальность:

Не для кого не является секретом, во что играют современные дети. Это игрушки иностранного производства. Они яркие, могут летать, разговаривать, трансформироваться (роботы), всевозможные монстры. Это все постоянно рекламируется по телевизору, конечно же ребенку захочется иметь такую игрушку, тем более, если такая же есть у других детей. В магазинах на видном месте в первую очередь стоят такие игрушки и редко встретишь народные игрушки, тем более что и родители делают выбор в пользу иностранных игрушек и игр.. К сожалению, очень редко встретишь таких родителей, которые покупают народные игрушки, ценят их, объясняют детям, откуда пришли к нам такие игрушки. А это немаловажно. Через знакомство с народно - прикладным искусством происходит ознакомление с историей, культурой своего народа. Если рассказать ребенку во что играли наши бабушки и дедушки, из чего мастерили игрушки, мы незаметно пробудим познавательный интерес у ребенка и таким образом, приобщим к традициям, к культуре наших предков, воспитываем в детях нравственно - патриотические чувства - уважение, гордость за землю, на которой живешь.

Цель проекта:

Знакомство детей с народными игрушками и материалом, из которого они выполнены; привлечение детей к играм с ними.

Задачи:

- познакомить детей с народными игрушками-самоделками;
- способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря;
- развивать игровые, познавательные, сенсорные, способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка;

— формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам, интереса к истории народного творчества, уважения к людям труда;

— формировать умение видеть прекрасное в жизни и передавать его в своих творческих работах;

— активизировать взаимодействие детей, родителей и педагогов в процессе проекта.

Методы и формы работы:

1. Игровой;
2. Объяснительно – иллюстративный метод;
3. Метод эстетического убеждения и эстетического выбора (убеждения красотой, направленный на формирование эстетического вкуса;
4. Словесные; подражание, диалог, беседы по картинкам, отгадывание загадок, чтение художественных произведений;
5. Дидактические игры и упражнения, игровые ситуации;
6. Общение и совместная деятельность взрослых и детей;
7. Оформление выставок детского творчества;
8. Метод двигательной активности (подвижные игры, физкультминутки, пальчиковые гимнастики и динамические паузы);

Ожидаемый результат:

Дети:

- начнут проявлять интерес к народной игрушке, народно-прикладному искусству, промыслам;
- освоят элементы росписи;
- овладеют знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек;

- проявят доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам;
- возрастёт речевая активность детей в разных видах деятельности;
- у детей сформируются знания о русском народно — прикладном творчестве, народной игрушке.

Родители:

- будут вовлечены в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность, укрепятся семейные связи;
- обогатят родительский опыт, приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье;
- примут активное участие в жизни детского сада и группы;
- продолжат развитие своих творческих способностей;
- повысится компетентность родителей при выборе игрушки (предпочтение народным игрушкам).

План мероприятий:

I этап – предварительный:

- а) выбор темы и цели проекта, формы его защиты;
- б) подбор методического материала, научно-популярной и художественной литературы, иллюстраций по теме проекта;
- в) подбор дидактических игр, иллюстраций, приобретение материалов для изобразительной и другой деятельности;
- г) ознакомление родителей с предстоящим проектом. Составление совместного плана работы над проектом. Оформление родительского уголка.

II этап – основной:

Работа с детьми	Работа с родителями	Совершенствование предметно-развивающей среды
Беседа «Дымковская игрушка»	Консультация для родителей « Народная игрушка»	ИКТ презентация
Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Дымковская птичка»		Шаблоны птиц, гуашевая краска, кисточки
Сюжетно-ролевая игра «Чаепитие с матрешкой»		Предметы-заместители, игрушечная посуда, матрешки
Дидактические игры «Собери матрешку», «Найди тень»	Консультация для родителей «История народной игрушки»	Д/И
Беседа «Богородская игрушка»		ИКТ презентация

Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Украсим дымковскую уточку»		Шаблоны птиц, гуашевая краска, кисточки
Театрализованная игра «Русская матрешка»	Консультации: « Нужны ли ребенку народные игрушки?»	Костюмы матрешек
Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Медведь – дергунчик»		Заготовки медведей, штампы, гуашевая краска
Подвижные русские — народные игры: «Гори, гори ясно», «Ручеёк», «У медведя во бору».		

III этап — итоговый:

— выставка детских работ (в группе);

Конспект беседы: «Знакомство с дымковской игрушкой»

Цель: ознакомление с дымковской игрушкой

Задачи:

Обучающие: познакомить с историей дымковской игрушки; формировать знание об особенностях росписи игрушек; основных элементах узора

Развивающие: развивать интерес к изучению народных промыслов

Воспитательные: воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству

Ход

Ребята, у вас всех есть игрушки. Давайте узнаем, какие игрушки делают в селе Дымково. Современные игрушки сделаны из пластмассы, резины, металла, меха. Но и сейчас все любят народные глиняные и деревянные игрушки. В большом селе Дымково родилась дымковская игрушка. Веселые игрушки отличаются яркими красками.

В давние времена жители этой слободы от мала до велика лепили глиняную игрушку к весенней ярмарке. Зимой вся слобода в дыму от того, что топят печи, обжигают игрушки, в пасмурные дни стелется туман от речки тонкой дымкой, возможно, от этого и возникло название Дымково, а игрушки стали называть дымковскими. Что же это за игрушки.

Рассматривание игрушек: олень, индюк, барышня, конь.

Дымковская барыня вся в оранжевых, золотых, алых и зеленых узорах. Даже кони приобрели яркий наряд.

Что общего у всех этих игрушек? (белый фон, яркие краски, геометрические узоры.)

Как вы думаете, какой сначала краской покрывают игрушку? А знаете ли вы почему? Можно предположить, что белый фон взяли мастера от заснеженных полей. Лепили игрушку чаще всего зимой, когда все вокруг было белым бело.

В тех местах зима длинная, а снега много. Сидит мастер у окна, видит вокруг все в снегу, и хочется ему сделать игрушку такой же чистой и белой, как снег. Но ведь игрушки делались к празднику, поэтому раскрашивали их яркими красками, которые особенно хорошо выделяются на белом фоне.

Где расположен узор на дымковской игрушке? Какие цвета использовали мастера для росписи игрушек?

Какие образы можно увидеть в дымковских игрушках? Как украшают свои изделия мастера из Дымково?

Давайте узнаем, как создается дымковская игрушка. Много труда надо вложить, чтобы игрушка стала такой нарядной. Она рождается три раза. Первый раз она рождается, когда ее лепят из красной глины. Игрушку надо обжечь, чтобы она стала прочной. От сильного жара игрушка раскаляется, а когда остывает, глина становится звонкой и крепкой. Так игрушка рождается во второй раз. Происходит испытание огнем. Потом ее белят мелом, разведенным молоком, и расписывают. Иногда поверх узора наклеивают кусочки сусального золота, придающие еще большую нарядность игрушке. Самые любимые из них - это свистульки.

Рассматривание игрушек.

Как можно расписать деревянные игрушки, какие элементы лучше использовать? (Кружки, полосы, волны, кольца, точки).

- Какие цвета любят мастера Дымково?

Дымковские игрушки изготавливались для старинного праздника (свистопляска).

Позднее ярмарка-праздник стала называться «Свистунья». Все посетители ярмарки от мала до велика считали своим долгом посвистеть в глиняную свистульку.

Вся ярмарка наполняется свистом, и от этого праздник веселей. Спрос на игрушки очень велик. После праздника глиняные расписные игрушки выставляли в окнах между рамами.

Какие же особенности мы увидели у дымковских игрушек?

(Округлая форма, нет лишних деталей, белый фон, простой геометрический узор - полосы, кружочки, точки, волны, кольца).

В следующий раз мы с вами тоже будем пробовать лепить и расписывать дымковские игрушки, как настоящие мастера.



Конспект непосредственной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию. Рисование.

По теме «Дымковская птичка».

Цель: учить детей украшать силуэты фигурок элементами дымковской росписи, подбирая цвет при составлении узора. Формировать интерес к **рисованию**.

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывать эстетическое отношение к предметам народных промыслов. Закреплять умение детей **рисовать** простейшие элементы дымковской росписи (*кружочки, полосы, волнистые линии*). Упражнять в **рисовании** кругов безотрывными линиями всем ворсом кисти, колец одним круговым движением, **рисовании** точек и чёрточек концом кисти.

Развивающие: развивать творчество, чувство цвета, эстетические чувства, моторику руки, умение выделять красивые работы, умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы.

Воспитательные: воспитывать аккуратность, эстетический вкус, любовь к русскому прикладному искусству, вызывать желание что-то сделать самим, перенимая у народных умельцев несложные приемы.

Материал: Дымковская игрушка – птичка; силуэты птичек, вырезанные из бумаги. Кисти, подставки для кистей, салфетки, краска-гуашь 3-х цветов, образцы.

Предшествующая работа: Рассматривание элементов узора на дымковских игрушках. Лепка птичек.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Дети входят в зал под русскую народную мелодию и становятся полукругом.

В.: Ребята посмотрите, сколько у нас сегодня гостей, давайте поздороваемся.

Разминка-приветствие «Здравствуй»

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок,

Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю –

Всех я вас приветствую!

В.:Сегодня у нас необычное занятие. Садитесь на коврик и послушайте загадку:

Веселая белая глина

Кружочки, полосы на ней,

Козлы и барашки смешные,

Табун разноцветных коней,

Кормилицы и водоноски,

И всадники и ребятня,

Собачки, гусары и рыбы,

А ну, назови-ка меня! *(дымковская игрушка)*

В.:Молодцы, угадали!Сегодня мы с вами поговорим о дымковских игрушках. Ребята скажите, пожалуйста, какого цвета краски используют дымковские мастера в своей росписи? *(синюю, красную, зелёную, жёлтую, оранжевую).*

А какие элементы узора, используются в росписи? *(точки, прямые линии, мазки, круги, кольца).*

В.:Мне очень нравятся дымковские игрушки. Вот одна из них *(показ дымковской птички)* Посмотрите, ребята,какая она красивая. Какие элементы росписи есть на этой птичке? А какие цвета здесь использованы? Какого цвета здесь больше?

Послушайте про нее потешку и повторяйте за мной движения:

Физминутка:

Летели птички
Птички-невелички,
Как они летели
Все люди глядели,
Как они садились
Все люди дивились!

Дети изображают птичек: летают, машут крылышками. Затем садятся за столы, у каждого на столе лежит птичка, вырезанная из бумаги.

В.: Посмотрите, а на ваших птичках дождь смыл все узоры и от этого им очень грустно. Давайте мы с вами им поможем. Разрисуем наших птичек и тогда они станут веселыми и красивыми.

А сейчас закройте глаза, представьте, каким узором вы будете расписывать свою птичку, цвет узора, как расположите, с чего начнете рисовать. А теперь откройте глазки, но прежде, чем начнем рисовать, давайте разомнем пальчики, подготовим их к работе.

Пальчиковая гимнастика: «Птичка крылышки сложила»

Птичка крылышки сложила, *руки положить на стол*
Птичка крылышки помыла, *погладить одной ладошкой другую*
Птичка клювом повела, *соединить пальцы в замок, а указательные "клюв" -выпрямить*
Птичка зернышки нашла, *Повести руками в замке влево – вправо,*
Птичка зернышки поела, *постучать «клювом» по столу.*
Птичка песенку запела. *Дети говорят «чик – чирик»,*
Птичка крылышки раскрыла *руки развести в стороны,*
Полетела, полетела. *Плавные махи руками.*

Вот, мы размяли пальчики, теперь можно рисовать.

Самостоятельная работа детей Помощь затрудняющимся детям, индивидуальная работа.

В.: Вот птички наши засветились, стали красивые, нарядные и веселые. И у нашей гостьи теперь много подружек. Спасибо за вашу работу.



Конспект сюжетно-ролевой игры «Чаепитие с матрешкой».

Цель: развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. Закрепить знание детей о чайной посуде.

Задачи:

- активизировать речь детей;
- формировать навыки поведения за столом, общение с гостем;
- воспитывать приветливое отношение к гостям.

Материал: матрешка, чайная посуда, салфетница, угощение.

Ход игры:

(Воспитатель обращает внимание детей на матрешку, которая сидит за столом в «Домике кукол» (в центре сюжетно-ролевой игры)).

- Ребятки, сегодня нас в гости к себе пригласила матрешка. «Здравствуй, матрешка». Давайте поздороваемся с ней. Она хочет нас напоить чаем, но совершенно не знает, как расставить на столе приборы. Мы поможем ей?

- Ника, а какую посуду надо приготовить для чая? Правильно, чашку, блюдце, ложечку. Оля, расставь, пожалуйста, посуду на столе (к каждому стульчику). Дети накрывают на стол. И обязательно салфеточки, чтобы мы, когда попили чай, вытерли ручки.

- Ребята, давайте угостим матрешку чаем! Даня, налей, пожалуйста, матрешке чай из чайника.

- А ещё матрешка угощает нас конфетами и печеньем.

- Ребятки, а матрешка попробовала чай и он у неё несладкий. Что мы забыли поставить на стол? Правильно, сахарницу (посуду для сахара). Сахарница тоже входит в чайный сервиз. Даша положи, пожалуйста, кусочек сахара в чашку матрешки. Все пьют чай.

- А теперь мы с вами поможем убрать посуду со стола. Алиса, нужно посуду помыть? Что нам для этого надо приготовить? (ответы детей). Да, нам надо надеть фартук, чтобы не замочить одежду, а ещё нужен тазик, вода, губка для мытья, полотенце. Сейчас мы губкой будем мыть чашку внутри, затем снаружи, моем тщательно, ополаскиваем под водой, ставим чистую посуду на полотенце, чтобы стекла вода.

После кукла матрешка благодарит детей за совместное чаепитие и приглашает ещё раз прийти к ней в гости.



«Знакомство с богородской игрушкой».

Цель: познакомить детей с богородской игрушкой, привлечь внимание детей к игрушке, способствовать пониманию ее содержания.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить воспитанников с богородской народной игрушкой – как произведением русского народного искусства;
- Формировать у детей интерес к народной игрушке; познакомить с историей возникновения богородской игрушки;
- Привлечь внимание детей к игрушке, способствовать пониманию ее содержания.
- Познакомить с правилами пользования штампами

Развивающие:

- развивать память детей через повторение русских народных потешек; умение слушать сказку внимательно

Развивать интерес к народной игрушке, к прошлому.

- Развивать умение отличать богородские игрушки.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к народным промыслам.
- Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к народным умельцам - мастерам — резчикам по дереву.
- Создать условия для формирования эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности.
- Способствовать получению детьми положительных эмоциональных впечатлений от совместной игры с народными игрушками

Оборудование: расписной сундучок; богородские игрушки, иллюстрации с изображением богородских игрушек, села Богородское; ИКТ презентация, ноутбук, проектор, экран, клеенки, заготовки «Мишек-дергунчиков», коричневая гуашевая краска, салфетки, штампы

Предварительная работа: просмотр презентации «**Богородская игрушка**»; беседа: «История появления богородской игрушки, повторение русских народных потешек «Заяц тянет морковку», «Медведица катает на качелях медвежонка», «Птичий разговор», совместная с родителями выставка «Богородские игрушки», слушание музыкальных фольклорных композиций.

Словарная работа: кузнец, мишка-дергунчик,

Ход занятия.

Организационный момент.

Дети и воспитатель заходят в зал, встают в круг.

Воспитатель: ребята, сегодня к нам занятие пришло много гостей. Давайте все дружно поздороваемся. (Здороваются с воспитателями).

Воспитатель: Сегодня с утра, придя в детский сад, я увидела на своем рабочем столе письмо с пометкой «Детям из группы №6». Давайте посмотрим, что внутри... (воспитатель достает письмо и читает)

Воспитатель: - Ребята, здесь загадка! Давайте её разгадаем!

«Зверь лохматый, косолапый,

Он сосет в берлоге лапу?»

Ответы детей (медведь).

Воспитатель: - Молодцы, правильно медведь. (воспитатель достает из сундука медведя).

II Основная часть.

Воспитатель Ребята, давайте посмотрим, что еще есть в этом красивом расписном сундуке. Подойдите ко мне поближе. (в сундуке лежат богородские игрушки). Воспитатель достает и кладет на стол игрушки, при этом называя и показывая их детям.

Воспитатель Ребята, это богородские игрушки. А кто мне скажет, что необычного в этих игрушках?

Ответы детей – они двигаются

Воспитатель Да ребята, Богородские игрушки добрые, забавные, «живые». Потянешь за верёвочку улыбчивого Мишку - дергунчика, и он, приветствуя нас, раскинет в стороны лапы. Кузнецы Мишка и Мужик - бьют молоточками по наковальне, если поочерёдно двигать планки. Мишка-дровосек крепится на подставке тумбочке, внутрь которой вставлена пружинка, которая приводит фигурку в действие.

Воспитатель Ребята, а как вы думаете, медведь сильный?

Ответы детей Да

Воспитатель А как мы можем еще с вами стать сильными?

Ответы детей Нужно сделать физминутку.

Физкультминутка.

"Улыбнитесь"

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше потянитесь.

Ну-ка плечи распрямите.

Поднимите, опустите.

Влево, вправо повернулись,

Руками коленей коснулись.

Сели - встали, сели - встали

И на месте побежали.

Воспитатель Молодцы! А какие это игрушки?

Дети: деревянные

Воспитатель: Из чего они сделаны?

Ответы детей Из дерева

Воспитатель Совершенно верно, эти игрушки сделаны из дерева.

Воспитатель: А сейчас ребята, я расскажу вам историю появления богородской игрушки. Садитесь на стульчики и приготовьтесь слушать.

Дети проходят на стулья.

Воспитатель: (рассказ сопровождается презентацией ИКТ) Богородская игрушка создана народными умельцами. Близ нашего города Сергиева Посада, на высокой горе, среди лесов и полей раскинулось село **Богородское**. Давным-давно в селе жила семья. Задумала мать позабавить своих деток. Вырезала она из чурбачка фигурку и назвала ее Аука. Дети поразовались, поиграли и закинули Ауку за печку. Раз муж собрался на ярмарку и говорит: «Возьму-ка я Ауку на базар и покажу ее там продавцам. Ауку купили и еще попросили сделать такие **игрушки**. С тех пор и появилась резьба **игрушки в Богородском селе** и стала она называться «**Богородская игрушка**». С помощью **игрушек рассказывают сказки**.

Воспитатель: Вырезают эту игрушку не из всякого дерева, а только из липы, (демонстрирует слайд дерева), из мягких пород дерева. Древесина высыхает в течение трех лет, чтобы не было трещин. И только потом приступают к работе (слайд игрушечных мастеров). Мастер берет заготовку, осматривает её внимательно, потом с помощью инструментов придает ей форму и после этого начинает создавать узор на будущей игрушке.

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка об истории создания богородской игрушки?

Дети: да

Воспитатель: Пока мы смотрели презентацию наши глазки устали, давайте поможем им отдохнуть.

А сейчас, а сейчас

Всем гимнастика для глаз.

Глаза крепко закрываем,

Дружно вместе открываем.

Снова крепко закрываем
И опять их открываем.
Смело можем показать,
Как умеем мы моргать.
Глазки вверх, глазки вниз,
Поработай, не ленись!

Воспитатель: Молодцы ребята! Сейчас я предлагаю вам стать настоящими мастерами. Поворачиваемся за Мишей и друг за другом проходим к столам.

Воспитатель: А перед тем, как мы начнем нашу работу, давайте сделаем пальчиковую гимнастику, подготовились:

Пальчиковая игра «Мишка»

Туки-туки, мишка (постукивание кулаками друг о друга)

В свой бежит домишко (бегают пальчиками).

Забегает во двор

И калитку на запор! (сцепить руки в замок)

Спрятался в домишко (руки над головой, изображая крышу)

Наш мохнатый мишка.

Мишка очень любит спать, (обе руки складывают возле уха).

Лапу толстую сосать (сжимают, разжимают пальцы).

Воспитатель: Молодцы! А теперь обратите внимание, перед вами на столе лежат заготовки «Мишек-дергунчиков», штампы, краски, салфетки. У каждого из вас по одному медвежонку, поэтому расписывать его надо аккуратно. Посмотрите внимательно, как мы будем это делать (воспитатель показывает). Мы опускаем штамп в коричневую краску, опускайте. Молодцы. Теперь подносим штамп к нашей

будущей игрушке и прикладываем его сначала к лапам медведя. Нажимаем. Молодцы. (воспитатель смотрит на работы детей). Продолжаем, теперь надо закрасить всего медведя, точно так же, а и лапы.

Дети самостоятельно заканчивают работу. Воспитатель ходит, помогает. По завершению работы воспитатель демонстрирует некоторые работы детей.

Воспитатель: молодцы! Ребята, вам понравилось создавать игрушку своими руками? А кто скажет, о какой игрушке мы сегодня говорили? Почему она так называется? Из какого дерева она создается? На этом наше занятие подошло к концу. Аккуратно встаем со стульчиков, строимся за Мишей.

Дети: До свидания!



Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Украсим дымковскую уточку»

«Украсим дымковскую уточку»

Цель: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой.

Задачи:

1. Учить рисовать элементы дымковской росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.
2. Развивать творческую активность, умение различать цвета.
3. Вызывать радость от полученного результата.
4. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.

Предварительная работа: рассматривание дымковских игрушек.

Средства реализации: гуашь, кисти, салфетки, стаканчики с водой, дымковская уточка.

Ход занятия:

Воспитатель привлекает внимание детей свистом в дымковскую свистульку.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что у меня! Что это такое?

Дети: Игрушка!

В.: Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с удивительной игрушкой. А называется она «Дымковская игрушка». Это мир сказочно красивых, нарядных и выразительных фигурок животных и людей. Посмотрите внимательно на игрушки. Мастера создают такие замечательные игрушки в селе Дымково.

Дым из труб идет столбом,

Словно в дымке все кругом,

Голубые дали...

В село Дымково попали!

Сначала игрушку вылепили из глины, потом высушили, окрасили в белый цвет и украсили узором. Получилась вот такая нарядная игрушка. Посмотрите на эти игрушки, которые сделаны мастерами из Дымковской слободы. Какие цвета используют мастера при росписи этих замечательных игрушек?

Ответы детей.

В.: Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?

Д.: Да!

В.: Тогда отправимся с вами в страну мастеров. А чтобы нам туда попасть, нужно выполнить задания и упражнения.

1 задание: Встаем друг за другом и идем на носочках, руки на поясе.

2 задание: Стоим в кругу, руки опущены. На 1-2-руки вперед, на 3-4-поднять руки вверх, на 5-6-опустить руки.

3 задание: Игра «Найди свой цвет». У воспитателя в руках круги разного цвета, раздает каждому ребенку по кружку. На полу лежат кубики разного цвета. По команде воспитателя дети должны подбежать к такому кубику, какого цвета в руке круг.

В.: Мы выполнили все задания и добрались до Страны мастеров. Сегодня нам приготовили расписывать игрушку-уточку.

Утка – Марфутка

Бережком идет,

Уточек – Марфуточек

Купаться ведет.

В.: Но сначала давайте вспомним, какие краски используют мастера при росписи дымковских игрушек?

Д.: Красный, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый.

В.: Ребята, мастер дал нам фигуру утки и попросил ее украсить кружочками и точками.

В.: Посмотрите, как я украшу свою уточку.

Воспитатель рисует кистью кружки и точки разного размера.

В.: Вот я и украсила свою уточку. Посмотрите, какая она красивая! А у вас получится еще лучше. А сейчас приступаем к работе, рисуем узоры на своих уточках.

Дети рисуют узоры на фигурке уточки. Воспитатель оказывает помощь детям.

В.: Какие замечательные игрушки-уточки у нас получились! Яркие, нарядные! Так и хочется с ними поиграть!

Я куплю себе свистульку,

Буду трели выводить.

Мастеров из славной Дымки

Никогда нам не забыть!

В.: Ребята, скажите с
Какую дымковскую игрушку



какими игрушками мы познакомились?
мы изобразили?

Спасибо за внимание!